

Presentazione MH Design: TUBE_collection S/S 2013 wt. The Angus Project

Due modelli, un tubo di stoffa in sospensione, musica, percussioni e bassi elettronici.

Venerdì 22 Febbraio, dalle ore 18.30 alle ore 22.00, negli spazi della Galleria Moitre, verrà presentata **TUBE**, la nuova collezione della stilista russo - torinese Marina Nekhaeva.

Capi unici, trasformabili e intercambiabili tra loro , creano innumerevoli possibilità di utilizzo. Creazioni tubolari doubleface che si trasformano da abito urbanwear in mise da sera, ma anche in mantella o coprispalle e perfino in una insolita coperta - un avvolgente cocoon dentro cui rifugiarsi. Tutta la collezione è unisex.

La performance sarà accompagnata dalle note elettroniche dei The Angus Project, tre ragazzi che mixano musica drum'n'bass, psy trance, minimal e dubstep insieme a strumenti naturali come hang drum e djambè.

L'evento è organizzato da Elisa Campanella e Marzia Ianniello.

Marina Nekhaeva

Fashion e graphic designer, con una vasta esperienza artistica (pittura, grafica, scultura e scenografia). Dopo aver compiuto gli studi presso l'università di Mosca alla facoltà di pittura monumentale, conclude l'Accademia Albertina a pieni voti. Prosegue con numerosi master di Fashion e Graphic design. Per più di dieci anni lavora nel campo del Graphic Design, sviluppando progetti nel settore della comunicazione. Da qualche anno firma le sue collezioni di fashion design col nome "MH Design". L'artista è impegnata nella ricerca di forme nuove utilizzando tecniche antiche e metodi innovativi per la creazione di un abito, condividendo l'idea della moda ecosostenibile.

The Angus Project

The Angus Project è un Project di Angus (Antonio Santoiemma) seguito da The, anche se The precede Angus (ma solo per una questione ortografica).

Dalla prima chitarra impugnata in epoca primordiale, trascorreranno anni prima che l'influsso di un mondo alternativo e in gran parte oscuro venisse fuori.

Partendo da zero, dopo qualche anno di sperimentazione e corsi vari di produzione, il progetto Angus nasce e si sviluppa insieme a Davide Cuccia e Lorenzo Di Vita, armati di software, sintetizzatori e strumenti di origine naturale. Ciò che unisce gli elementi dell'Angus Project è la passione, lo studio e l'esercizio musicale, pratiche che li hanno portati a confrontarsi con diversi generi. Il fine è quello di creare ed arrangiare brani e composizioni, mescolando l'uso dei vari strumenti messi a disposizione dall'elettronica, con strumenti musicali derivati dallo studio dei singoli.

Ricordiamo che fino al 2 marzo la Galleria Moitre ospiterà la mostra collettiva "Paesaggi Possibili" curata da Alessio Moitre e Viola Invernizzi con opere di otto artisti che indagano il tema del paesaggio nell'arte contemporanea. Nello studio-ufficio sarà presente la bipersonale curata da Elisa Campanella e Marzia Ianniello inserita all'interno del progetto **L**ABB, volto a mostrare i giovani artisti esordienti attivi sulla scena torinese.